

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 27 «Росинка»**

Принято :
на педагогическом совете
МБДОУ № 27 «Росинка»
протокол № __ от 30.09.2018

Утверждено:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 27 «Росинка»
_____/О.А.Красавина/
приказ № ____ от « __ » _____ 2018г

Рабочая программа воспитателя

первой младшей группы

№ 2 «Лучики»

на 2018-2019 учебный год

составлена на основе основной образовательной программы
дошкольного образования
(срок реализации 1 год)

Составители:
воспитатели
Кусакина Наталья Константиновна
Загорулько Валентина Викторовна

Междуреченский городской округ, 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2.1.Целевые ориентиры освоения Программы.....	8
1.2.2.Система оценки результатов освоения Программы	9

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы	11
2.1.1. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.....	11
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей:	16
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	19
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	33
2.3. Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.....	36
2.4. Планирование образовательного процесса:	38
2.4.1. Модель организации образовательного процесса на один день	42
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.....	43

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима детей в группе.....	47
3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды....	49

4.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	52
---------------------------------	-----------

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми средней группы разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), а также на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная программа разработана в соответствии с:

- Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27 «Росинка»
- Положением о Рабочей программе воспитателя.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в данной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи:

1. Продолжить работу по речевому развитию детей в соответствии с требованием ФГОС ДО через знакомство с различными жанрами детской литературы.
- внедрение новых форм сотрудничества с родителями в речевом воспитании детей.
2. Снизить простудную заболеваемость воспитанников по сравнению с предыдущим годом на 2-3 %, через развития представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями в рамках реализации ФГОС ДО,.
3. Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе работы по ранней профориентации в условиях интеграции образовательных областей.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции

дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Таким образом, данная рабочая программа, составленная с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

— игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской

литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

-коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывно - образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Согласно ФГОС ДО, содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

2.1.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ.

На пятом году жизни физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются,

становятся капризными. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Игра по-прежнему остается ведущей деятельностью ребенка. В ней появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют

в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том,

как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной

принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Средняя группа №11 «Колокольчики»

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 4-5 лет, родители (законные представители), педагоги.

Направленность группы- общеразвивающая

Возраст детей -4-5 лет количество детей -28

Мальчики кол. -19 чел, девочек -9чел

Сведения о семьях воспитанников Характеристика контингента воспитанников

СОСТАВ СЕМЬИ	ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС
Полная семья – 100%	Среднее – 22% Среднее профессиональное – 21% Высшее – 57%	Интеллигенция – 28% Служащие – 31% Рабочие – 30% Предприниматели – 11% Студенты– 0% Безработные – 0%

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание

условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана на основе проекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ:

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.
- Формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, привязанности и доверия к воспитателю.
- Развитие уверенности, стремления к самостоятельности.
- Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Результаты образовательной деятельности.

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.

— Общась со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

— Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

— Самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

— Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

— Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

Ребенок в семье и сообществе

Основные цели и задачи

— Формирование образа «Я».

— Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и детскому саду.

— Формирование первичных гендерных представлений.

Результаты образовательной деятельности

— Ребенок имеет представления о процессе своего роста и развития, знает о себе в прошлом.

— Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях.

— Знает всех членов своей семьи.

— Свободно ориентируется в помещениях детского сада.

— Бережно относится к вещам, использует все вещи по назначению, самостоятельно убирает все на свои места.

Содержание вышеперечисленных направлений образовательной области реализуется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, путем интеграции с другими образовательными областями, в процессе организованной детской деятельности так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основные цели и задачи

— Развитие навыков самообслуживания.

— Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Результаты образовательной деятельности

— Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

— Ребенок имеет привычку самостоятельно умываться мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом.

— Умеет пользоваться расческой и носовым платком, столовыми приборами.

— Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свою одежду.

— Ребенок стремится самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке.

— Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

— Может самостоятельно выполнять обязанности дежурных в группе.

Содержание данного направления образовательной области реализуется в ходе режимных моментов в форме труда, тематических бесед и рассказов, анализа проблемных ситуаций, ситуативных разговоров, дидактических и сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи

— Обогащение представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

— Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

— Воспитание сознательного отношения к выполнению правил безопасности.

— Формировать представления о правилах поведения в природе.

— Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

— Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр, пользования бытовыми и столовыми приборами.

Результаты образовательной деятельности

— Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

— В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

— Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Формирование основ безопасности» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, упражнений, сюжетно-ролевых игр, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи.

— Дать детям представление о понятии множество («много»); учить сравнивать части множества, не прибегая к счету.

— Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы.

— Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.

— Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

— Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения.

— Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

— Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе; учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка—круг, платок—квадрат).

— Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

— Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

— Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Результаты образовательной деятельности.

— С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

— Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования использует их в своей речи.

— Ориентируется в частях суток и днях недели.

— Имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, шар, куб).

— Умеет сравнивать предметы разными способами.

— Умеет считать в пределах 5.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи.

— Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

— Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

— Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

— Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

— Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

— Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

— Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

— Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

— Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.

— Развивать наблюдательность и внимание.

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

— С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

— Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

— Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывной образовательной деятельности, путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» осуществляется в форме экспериментирования, анализа проблемных ситуаций, исследовательских проектов, моделирования, бесед и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине

Ознакомление с предметным окружением.

Основные цели и задачи.

— Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

— Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

— Создание условий для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

— Расширение знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

— Знакомство с материалами (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Результаты образовательной деятельности.

— Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

— Называет различные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

— Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

— Знает материалы, из которых сделаны предметы рукотворного мира и их свойства.

Ознакомление с социальным миром.

Основные цели и задачи.

— Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

— Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

— Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

— Формировать первичные представления о школе.

— Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

— Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

— Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

— Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

— Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

Результаты образовательной деятельности.

- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Проявляет интерес и любовь к своей Родине.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Содержание данных направлений образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения .
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах и овощах.
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Учить детей замечать и называть изменения в природе.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Учить детей узнавать и называть время года.

Результаты образовательной деятельности:

- Откликается на красоту природы, родного города.
- Умеет определять и давать характеристику времени года.
- Знает и умеет отличать основные виды растений и деревьев.
- Понимает отличие между домашними и дикими животными.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Основные цели и задачи.

— Развивать свободное общение с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

— Развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

— Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

— Учить употреблять в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

— Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

— Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

— Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

— Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

— Развивать артикуляционный аппарат.

— Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

— Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок проявляет инициативу и активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

— Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

— Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

— Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Художественная литература

Основные цели и задачи.

— Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

— Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

— Продолжать работу по формированию интереса к книге.

— Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

— Проявляет словотворчество, интерес к языку.

— С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественной литературы, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данным направлениям 1 раз в неделю во второй половине дня.

2.2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
 - Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
 - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
 - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
 - Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
 - Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.
 - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
 - Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
 - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
 - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
 - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

лями и поэтами.

— Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

— Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

— Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

— Интересуется архитектурой родного города.

— Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Приобщение к искусству» осуществляется в форме бесед, чтения и обсуждения художественных произведений, игровых ситуаций и дидактических игр, Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества.

В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Конструктивно-модельная деятельность

Основные цели и задачи

— Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

— Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

— Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

— Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

—Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

—Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

—Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок с интересом наблюдает различные здания и постройки на улице.

— Может выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

— Умеет конструировать по заданному образцу.

— С интересом занимается конструированием из природного материала.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

В ходе режимных моментов содержание направления «Конструктивно-модельная деятельность» осуществляется в форме бесед и обсуждения художественных произведений, анализа проблемных ситуаций, игровых ситуаций и дидактических игр, конструирования. В режиме дня выделяется время на организованную совместную деятельность детей и педагога по данному направлению 1 раз в неделю во второй половине дня.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи.

—Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

—Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

—Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

—Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

—Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

—Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

—Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

—Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

—Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

—Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

—Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

—Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

—Закреплять приемы аккуратной лепки.

—Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

—Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

—Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части.

—Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

—Поощрять проявление активности и творчества.

Результаты образовательной деятельности

— Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

— В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

— Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Содержание данного направления образовательной области реализуется как в процессе непрерывно- образовательной деятельности по направлению «ОО «Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)», в процессе непрерывно- образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

Перспективное планирование разработано и составлено в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, которые обусловлены нормами и положениями, обязательными при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательными учреждениями, по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение **цели** развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач**:

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству.

В умении планировать свои действия, доброжелательности, помощи другим детям в процессе музыкальной деятельности формируется интегративное качество «Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений».

Интегративное качество «Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» формируется в экспериментировании: в пении, движении, игре на музыкальных инструментах, высказываниях о музыке;

В процессе музыкальной, художественной деятельности наиболее успешно формируются представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), о его культурных ценностях и своем месте в нем, о государстве, мире и природе в силу эмоциональной окрашенности художественных образов. При изучении произведений о семье, родной стране, природе развивается эмоциональная отзывчивость, понимание детьми того, что люди берегут, дорожат этими произведениями, потому что они обладают красотой, как и сам мир, который в них изображен (интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), о его культурных ценностях и своем месте в нем, о государстве, о

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Основные цели и задачи.

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. **Результаты образовательной деятельности.**

- Ребенок с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Физическая культура

Основные цели и задачи.

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
-
-

Результаты образовательной деятельности.

— Ребенок с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

— Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

— Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

— Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Физическая культура

Основные цели и задачи.

— Формировать правильную осанку.

— Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

— Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

— Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

— Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

— Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

— Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

— Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

— Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Результаты образовательной деятельности.

— В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

— Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

— Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

— Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

— Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

— Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Содержание данной образовательной области реализуется как в процессе непрерывно-образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие», в процессе

непрерывно-образовательной деятельности по другим направлениям путем интеграции образовательных областей, так и в ходе режимных моментов.

2.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВОБОДНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений) **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Условия для развития свободной игровой деятельности:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности(инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

2.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

2.4.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОДИН ДЕНЬ.

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непрерывно-образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Индивидуальная работа Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги в игровой форме
Познавательное развитие	Непрерывно-образовательная деятельность Дидактические игры Развивающие игры Наблюдения Беседы Экскурсии Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование	Непрерывно-образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) Дидактические игры Развивающие игры Настольно-печатные игры Индивидуальная работа Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) Занятия по интересам
Речевое развитие	Непрерывно-образовательная деятельность Речевые игры и упражнения Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика Беседы Рассматривание и описание картин Отгадывание загадок Заучивание стихов	Непрерывно-образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) Чтение детской художественной литературы Индивидуальная работа Речевые досуги
Художественно-эстетическое развитие	Непрерывно-образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу	Непрерывно-образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) Музыкально-художественные досуги

	Посещение музея, театра	Индивидуальная работа Настольно-печатные игры Музыкально-ритмические игры
--	-------------------------	---

Физическое развитие и оздоровление	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе)</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным коврикам)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
------------------------------------	---	---

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

-знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

-информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

-создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

-привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

-поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями на 2017-2018уч.год.

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
сентябрь	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Воспитатели
	Фотовыставка «Мой питомец»	Воспитатели
	Родительское собрание «Из чего складывается трудолюбие?»	Воспитатели
	Рекомендации «Режим дня в детском саду»	Воспитатели
	Педагогическая мастерская «Растим детей крепкими, здоровыми, жизнерадостными»	Воспитатели
	Консультация «Одежда детей в осенний период»	Воспитатели
октябрь	Консультация «Занятия физической культурой с детьми дома»	Воспитатели
	«Наш фотоальбом». Создание альбома группы.	Воспитатели
	Рекомендация «Как воспитывать самостоятельность»	Воспитатели
	Консультация «Что почитать ребенку»	Воспитатели
	Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы	Психолог
	Папка-передвижка «Уроки светофора»	Воспитатели
ноябрь	Консультация «Ребенок и компьютер»	Воспитатели
	Родительское собрание «Физическая культура Вашего ребенка»	Воспитатели
	Рисунки «Наш друг- светофор!»	Воспитатели
	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду»	Воспитатели
	«Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр	Воспитатели
	День вопросов и ответов «Мой ребенок- какой он?»	Воспитатели

	Консультация «Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний»	Мед. сестра
	Беседа «Лук от семи недугов»	Воспитатели
декабрь	Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»	Воспитатели
	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушек)	Воспитатели
	Конкурс творческих семейных работ «Зимушка-красавица!»	Воспитатели
	Проектная деятельность в детском саду. Школа для родителей. «Сделаем подарки для самых близких».	Воспитатели
	Тестирование родителей «Состояние здоровья вашего малыша»	Воспитатели
	Консультация «Как определить темперамент ребенка?»	Воспитатели
	Консультация «Пальчиковая гимнастика»	Логопед
	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели
	Совместно проведенный праздник зимы	Воспитатели Муз. руководитель
январь	Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Воспитатели Психолог
	Памятка для родителей: -«Искусство наказывать и прощать» -«Как правильно общаться с детьми»	Воспитатели
	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»	Воспитатели
	Посиделки «Рождественские встречи»	Воспитатели
	Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	Логопед
февраль	Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»	Воспитатели
	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Воспитатели

	Родительское собрание «Влияние внутрисемейных отношений на личность ребенка»	Воспитатели
	Беседа «Такие разные дети»	Воспитатели
	Консультация «Роль движений в жизни ребенка»	Физ. руководитель
	Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»	Воспитатели
март	Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	Воспитатели
	Утренник «День 8 Марта»	Воспитатели муз. руководитель
	Консультация «Какие русские народные сказки читать детям?»	Воспитатели
	Конкурс для родителей на лучшую поделку декоративно-прикладного творчества.	Воспитатели
	Советы родителям «Домашний игровой уголок и его безопасность»	Воспитатели
апрель	Совместная работа с родителями «Субботник»	Воспитатели
	Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	Воспитатели
	Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»	Мед. работник
	Беседа «Воспитан ли ваш ребенок?»	Воспитатели
	Беседа «Взрослый мир в детских мультфильмах»	Воспитатели
май	Родительское собрание «Воспитание привычек у ребенка»	Воспитатели
	Выставка рисунков «Салют Победы»	Воспитатели
	Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом»	Воспитатели
	Консультация «Здоровье без лекарств»	Воспитатели
	Беседа «Болезни грязных рук»	Воспитатели
	Консультация «Артикуляционная гимнастика»	Логопед

	Анкета и советы для родителей « Как выбрать место для летнего отдыха»	Воспитатели
	Информационный стенд «Уроки светофора»	Воспитатели

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ДЕТЕЙ В ГРУППЕ.

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Основные принципы построения режима дня.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режим дня**Холодный период года**

Вид деятельности	Время в режиме дня
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, дежурства, индивидуально – коррекционная работа педагога с детьми.	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-7.57
Подготовка к завтраку (воспитание КГН)	8.10-8.20
Завтрак (воспитание культуры еды)	8.20 – 8.40
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к НОД	8.45-9.00
НОД (непрерывно – образовательная деятельность)	9.00-9.20
Перерыв между НОД	9.20-9.30
НОД (непрерывно – образовательная деятельность)	9.30-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.10-11.40
возвращение с прогулки	11.40-12.00
Подготовка к обеду (воспитание КГН), обед (воспитание культуры еды)	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры	15.05-15.10
Подготовка к полднику, полдник (воспитание культуры еды)	15.15-15.40
Организованная образовательная деятельность. Игровая самостоятельная деятельность.	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.15
Подготовка к ужину (воспитание КГН). Ужин	17.15-17.35
Игровая самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка.	17.35-19.00
Уход домой, работа с родителями	До 19.00

Тёплый период года

Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, дежурства, индивидуально – коррекционная работа педагога с детьми	7.00-8.05	1 ч 05 мин.
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	10 мин.
Подготовка к завтраку (воспитание КГН)	8.15-8.25	10 мин.
Завтрак (воспитание культуры еды)	8.25-8.45	20 мин
Организация игровой деятельности, игра	8.45-10.00	1 ч 15 мин.
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	1 ч 50 мин
Подготовка к обеду (воспитание КГН), обед (воспитание культуры еды)	12.00-12.30	30 мин.
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	2ч 30 мин.
Гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры	15.00-15.10	10 мин.
Подготовка к полднику, полдник (воспитание культуры еды)	15.10-15.30	20 мин.
Индивидуально – коррекционная работа педагога с детьми; игры по интересам	15.30-16.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.40	1 ч 40 мин.
Подготовка к ужину (воспитание КГН), ужин	17.40-17.55	15 мин.
Прогулка. Уход детей домой, работа с родителями	До 19.00	До 19.00.

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТ-ТИ.

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Художественное творчество (рисование) 2. Физкультурное (зал)	9:00-9:20 9:30-9:50
ВТОРНИК	1 Музыка 2. Физкультурное (бассейн)	9:00-9:20 10:00-10:20 10:30-10:50
СРЕДА	1.Познание. ФЭМП 2. Физкультурное на улице	9:00-9:20 9:30-9:50
ЧЕТВЕРГ	1. Развитие речи 2.Музыка	9:00-9:20 9:30-9:50
ПЯТНИЦА	1. Художественное творчество (лепка, аппликация) 2. Познание. ФЦКМ, конструктивная д-ть	9:00-9:20 9:30-9:50

3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непрерывной образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждению, исследованию.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

-зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

-зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»;

-зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»

«Физкультурно-оздоровительный центр».

-Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

-Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

-Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.

-Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

-Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

-Кегли, кольцебросы.

«Центр познания».

-Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

-Лото, домино в картинках.

-Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

-Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

-Числовой ряд.

-Двухполосные карточки для ФЭМП.

-Наборное полотно.

-Логико-математические игры.

-Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

-Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

-Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

-Наборы разрезных и парных картинок.

-Чудесный мешочек.

-Полоски различной длины, ширины.

-Игры для интеллектуального развития.

-Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

-Счётные палочки.

-Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

-Контурные и цветные изображения предметов.

-Игры для интеллектуального развития.

-Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.

-Пазлы.

-Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

-Дидактические наглядные материалы.

-Предметные и сюжетные картинки и др.

-Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

-«Чудесный мешочек» с различными предметами.

-Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования.

-Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

-Фигурки людей и животных для обыгрывания.

-Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

-Настольный конструктор «Лего».

-Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

-Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

-Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

-Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

-Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки
- Материалы для изобразительности.
- Произведения живописи.
- Мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества.
- «Центр природы».
- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику
- «Центр игры».
- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.

- Куклы.
- Набор посуды.
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.).
- «Центр театра»
- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.
- «Центр безопасности».
- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад.
- «Центр музыки».
- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
- «Домашняя зона».
- Диваны, кресла. Фотоальбом.

4. СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- 1.Программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
2. Авдеева, Н.Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
- 3.И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. -М. :Карапуз- Дидактика,2008.
- 4.О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
5. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы».-Волгоград: Учитель, 2013
6. Дыбина О.В, Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
7. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. -М. : Мозаика-Синтез, 2010.

8. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
9. Помораева И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Помораева. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
10. Губанова Н.Ф, Развитие игровой деятельности. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
11. Теплюк, С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
12. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.- М.:Мозаика- Синтез,2010.
- 13.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2015.
- 14.Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика.-М.:Мозаика-Синтез,2011.